

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ВАСИЛЁК»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛАДУШКИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»**

---

**238450, РОССИЯ, г. Ладушкин, ул. Сосновая 12**  
**Тел. 8 (401) 5668382, тел., эл.почта [mdoyvasilek3@mail.ru](mailto:mdoyvasilek3@mail.ru)**  
**ОКПО 13650053 ИНН/КПП 3915010257/ 391501001**  
сайт <http://vasilekld.ru>

Рассмотрено и принято на заседании  
педагогического совета МАДОУ д/с  
«Василёк»  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ д/с «Василёк»  
\_\_\_\_\_ М.А.Позднякова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.  
Приказ № 132-О от 31.08.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа естественнонаучной направленности  
«ЭКОЛЯТА-ДОШКОЛЯТА»**

Возраст обучающихся: 5 -7 лет  
Срок реализации программы: 9 месяцев

Разработчик программы:  
Заместитель заведующего  
по учебно-воспитательной работе  
Л.А.Кугут

г. Ладушкин  
2023г.

## 1. Пояснительная записка

Данная программа построена на основе природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята - Дошколята» по формированию у детей дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия.

Дополнительная общеобразовательная программа «Эколята-Дошколята» (далее- Программа) имеет естественнонаучную направленность.

**Актуальность.** Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у подрастающего поколения экологического сознания, культуры природопользования.

В процессе занятий развивается внимание, воображение, сообразительность, фантазия, творчество, расширяются знания по зоологии, биологии и экологии, Используемый природный материал тмит в себе большие возможности: сближение ребёнка с родной природой, воспитание бережного, заботливого отношения к ней, формирует эстетическое и экологически грамотное отношение к природе. Обучающиеся учатся жить в гармонии с окружающим миром. При проведении занятий широко используются новые информационные технологии. Использование информационных технологий обеспечивает формирование стимулов, обуславливающих активизацию познавательной деятельности (например, за счет компьютерной визуализации учебной информации, вкрапление игровых ситуаций, возможности выбора учебной деятельности). Очевидно, что производительность обучения значительно повышается, так как одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия.

**Новизна данной программы** заключается в том, что она направлена на поиск более интересных, познавательных, увлекательных для детей способов и методов усвоения, понимания и использования экологических знаний в повседневной жизни, которые помогут им выразить себя, проявиться в творчестве, научат думать и бережно относиться к природе. Программа ориентирована на системный, интегрированный подход в экологическом образовании и построена на принципах развивающего обучения.

**Отличительные особенности.** Особое внимание в данной программе уделяется формированию целостного взгляда на природу и место в ней человека. У дошкольников формируются основы экологической грамотности и культуры, ответственное отношение ко всему в природе. Дети начинают осознавать себя частью природы, учатся видеть невидимые связи всего со всем в природе, развивается представление о самоценности природы, эмоционально-положительное отношение к ней.

Вырабатываются навыки экологически грамотного и безопасного поведения в быту и в природе, бережное отношение к объектам живой и неживой природы.

Большая роль в данной программе отводится совместной детско - родительской деятельности. Открытые занятия, акции, совместные проекты детей и родителей, презентации решают не только образовательные и воспитательные задачи, но и помогает справиться с дефицитом общения, внимания между ребёнком и взрослым.

**Адресат программы.** Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 5-7 лет.

**Объём и срок освоения программы.**

Срок освоения программы - 9 месяцев. На полное усвоение программы требуются - 72 часа.

**Форма обучения - очная.**

**Особенности организации образовательного процесса.**

Набор детей в объединение - свободный. Программа объединения предусматривает групповые, фронтальные формы работы с обучающимися. Состав групп 10-15 человек.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность.**

Общее количество часов - 72. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах -30 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в создании особой развивающей среды для развития экологического сознания через практическую деятельность - первые навыки цветовода, эколога, флориста. Что должно способствовать не только их приобщению к экологической культуре, но и раскрытию личностных качеств. Развивающий характер программы связан с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению, труду; ответственность, усидчивость, внимательность);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

**Практическая значимость.**

Процесс интеграции дошкольного и дополнительного образования способствует достижению ожидаемых результатов, сформулированных в образовательных стандартах нового поколения. Ведь дополнительное образование в дошкольной воспитательной системе - это возможность решения целого комплекса задач, позволяющих обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха», содействовать самоопределению личности в образовательном процессе, способствовать выбору его индивидуального образовательного, профессионального и жизненного пути.

Программа не подразумевает запоминания терминов, не рассчитана на механическое воспроизведение знаний. В игровой форме дошкольники знакомятся с объектами живой и неживой природы, с зависимостью их друг от друга, с существованием разных сред обитания и с приспособленностью животных, растений к условиям той или иной среды, их ролью в природе, с факторами, влияющими на их существование и закрепляют полученную информацию средствами декоративно - прикладного творчества, изобразительного искусства или трудовой деятельностью.

Наиболее продуктивные формы работы с обучающимися является привлечение их в исследовательскую, практико-ориентированную деятельность, направленную на охрану природы и улучшение состояния среды.

### **Ведущие теоретические идеи:**

**Идея гуманизации образования - ориентации ее на личность ребенка, на максимально возможное развитие его уникальных способностей, на приоритет человеческого и личностного над любыми другими сферами и социальными ценностями.**

**Идея демократизации образования** - идея о предоставлении участникам педагогического процесса определенных свобод для саморазвития, саморегуляции, самоопределения. Реализация этого принципа способствует расширению возможностей обучающихся, родителей и педагогов в определении содержания образования, выборе технологии обучения.

**Идея развивающего и воспитывающего обучения**, ориентированного не на знания, умения и навыки как на конечную цель, а на формирование комплекса качеств развивающейся личности. Идея сотрудничества, неформального общения, сотворчества педагогов и воспитанников.

Идея творческого подхода, непрерывного поиска и проверки содержания, форм и методов обучения и воспитания.

Ключевые понятия, используемые в программе:

**Дополнительное образование** - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования; (Ст.2 п.14 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»)

**Образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов (Ст.2 п.9 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»). **Дополнительная общеобразовательная программа** - документ, определяющий содержание дополнительного образования.

**Учебный план** - документ, который определяет перечень, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся (Ст.2 п.22 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

**Рабочая программа** - часть образовательной программы, определяющий объем, содержание и порядок реализации дополнительных общеобразовательных программ. (Ст. 48 п. 1 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»). Рабочая программа подлежит утверждению на уровне образовательной организации.

**Направленность программы** - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы (Ст.2 п.25 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

**Обучающиеся** - лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы; (Ст.33 п.2 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности. (Ст.2 п.26 ФЗ-273 «Об образовании в РФ»).

**Фенология** — система знаний и совокупность сведений о сезонных явлениях природы, сроках их наступления и причинах, определяющих эти сроки, а также наука о пространственно-временных закономерностях циклических изменений природных объектов и их комплексов, связанных с годичным движением Земли вокруг Солнца.

**Цель:** развития экологического сознания обучающихся через практическую деятельность декоративно - прикладным творчеством.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- сформировать специальные знания, умения и навыки, необходимых им для бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов;
- формировать основы экологической культуры, ценностного отношения к природе, окружающей среде, осознание себя как её части;
- обучить специальным технологиям при работе с природным, бросовым и полимерным материалом;
- расширять кругозор и терминологический лексикон обучающихся в области экологии, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**Развивающие:**

- развивать ассоциативное мышление, эстетический и художественный вкус;
- развивать внимательность и наблюдательность, инициативу, навыки социальной адаптации;
- развивать творческое воображение и фантазию в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа;
- развитие мелкой моторики рук через разнообразные виды работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусств.

**Воспитательные:**

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края;
- воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, понимание неповторимости и красоты природы;
- понимание ответственности человечества и каждого человека за будущее;

- воспитывать уважительные отношения к результатам своего и чужого труда;
- воспитывать трудолюбие, целеустремленность, усидчивость, аккуратность;
- формировать активную жизненную позицию, толерантность.

### **Принципы отбора содержания.**

- принцип единства развития, обучения и воспитания
- принцип систематичности и последовательности
- принцип доступности
- принцип наглядности
- принцип взаимодействия и сотрудничества
- принцип комплексного подхода.

Освоение программы поможет не только формированию целостного взгляда на природу и место в ней человека, но и развить внимание, память, воображение, мышление, речь, которые помогут в свою очередь быть обучающимся успешными на занятиях.

При реализации программы учитываются Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников /утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 28 декабря 2010 г. № 2106):

- соблюдение санитарных норм, предъявляемых к организации образовательного процесса;
- использование форм, методов обучения и воспитания, педагогических технологий, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся;
- использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий: соблюдение норм двигательной активности при организации образовательного процесса в соответствии с требованиями санитарных правил;
- соблюдение здоровьесберегающего режима обучения и воспитания, в том числе при использовании технических средств обучения, информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с требованиями санитарных правил;
- учет индивидуальных особенностей развития обучающихся, при организации образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных психологических условий образовательной среды /демократичность и оптимальная интенсивность образовательной среды, благоприятный эмоционально-психологический климат, содействие формированию у обучающихся адекватной самооценки, познавательной мотивации).

### **Основные формы и методы.**

Форма работы - групповая.

Методы работы:

- словесный (беседы, диалоги, обсуждения);
- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);

- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- частично-поисковый (в форме игры, конкурса);
- исследовательский;
- методы формирования сознания, понятий, взглядов, идеалов,убеждений /рассказ, беседа, индивидуальная работа и т.д.)
- методы формирования опыта общественного поведения /упражнения, игра, поручения и т.д.)
- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения/одобрение, похвала, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера и т.д.)
- диагностический (анкеты, тесты);
- метод контроля.

### **Планируемые результаты:**

Обучающийся будет знать:

- общие понятия об окружающем мире и о связях в нем;
- простейшую классификацию растений и животных;
- особенности растительного и животного мира;
- основы изобразительной грамоты и способы работы с различными природными материалами в декоративно-прикладном творчестве;
- обобщённые представления о животных (кошки, собаки, жуки, бабочки и т.д.), о растениях (деревья, кустарники, цветы и т.д.), о сезонных явлениях;
- о приспособляемости растений и животных к условиям жизни.

Обучающийся будет уметь:

- соблюдать технику безопасной работы;
- устанавливать простейшие причинно - следственные связи (деревянная палочка в воде плавает - она лёгкая, гвоздь тонет - тяжёлый и т.д.);
- бережно относиться к природе, владеет основными нормами поведения в ней (любоваться цветами, но не рвать, наблюдать за насекомыми, но не причинять зла и т.д.);
- проявлять активную жизненную позицию по охране природы;
- представлять результаты исследовательской и проектной деятельности;
- анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности;
- работать индивидуально и группами;
- содержать в порядке своё рабочее место;
- оказывать помощь товарищам.

### **Механизм оценивания образовательных результатов:**

Для того чтобы отследить то, как у ребенка происходит освоение образовательной программы, три раза в год (в начале, в середине и в конце), проводится мониторинг результативности усвоения образовательной программы. На основе данных мониторинга проводится анализ всего образовательного процесса.

Способ определения результативности:

- метод включённого наблюдения;
- тестирование.

### **Форма подведения итогов реализации программы:**

-Собеседование, игровые конкурсы, открытые занятия (два раза в год в конце каждого полугодия).

-Участие в мероприятиях Учреждения;

-Участие во всероссийской научно-практической конференции.

-Участие в экологических акциях;

Критерии определяются в зависимости от возрастной группы и этапа освоения программы:

-творческое мышление, память, воображение, нестандартное мышление;

-умение выразить чувства;

-коммуникативные навыки;

-активность, сообразительность, умение варьировать;

-сформированность общей культуры;

-творческая индивидуальность;

-преподавательские навыки при работе в качестве помощника руководителя коллектива.



Для фиксации результатов усвоения Программы обучающимися в зависимости от особенностей группы могут быть использованы следующие оценочные материалы:

**Мониторинг результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Эколята-дошколята»**

№	ФИ	Правила ТБ		Работа с красками, кистями, карандашами		Композиционное решение		Работа с цветом		Художественное оформление работы		Итого по обучающимся	
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
1													
2													
3													
4													
5													
Итого по результату													

Критерии оценивания: 1- низкий уровень; 2 - средний уровень; 3 - высокий уровень

**Творческая активность обучающихся**

№	ФИ	Конкурс	1 место	2 место	3 место	Участие
1						
2						
3						
4						
5						

Условные обозначения:

Участие - У; 1 место - 1; 2 место - 2; 3 место — 3

Итого участников	
Итого 1 место	
Итого 2 место	
Итого 3 мес	

## Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество учебных часов		
		Теория	Практика	Всего
Раздел 1. Фенология. Сезонные изменения в природе.				
1	Введение. Техника безопасности	1		1
2	Времена года. Мониторинг	1		1
3	«Осень - золотая пора» изменения в природе осенью.	2		2
4	«Золото осени»	1	2	3
5	«Солнце, воздух и земля-наши лучшие друзья» экскурсия.	1	1	2
6	«Зима в окно стучится». Фенологические признаки зимы.	1	2	3
7	«Загадки бабушки зимы» изображение признаков зимы.	1		1
8	Синичкин день. Экологическая акция	1	2	3
9	«Солнышко искрится- весна в окно стучится» Фенологические признаки весны.	1	1	2
10	«Весенний день» изображение признаков весны.	1	2	3
11	«Лето красное». Фенологические признаки лета.	1	2	3
12	«Что такое лето» изображение признаков лета.	1	2	3
13	«Моё любимое время года» проектная деятельность	1	3	4
Итого по разделу		10	21	31

Раздел 2. Природа и человек		Теория	Практика	Всего
1	«В лесу родилась ёлочка»	1	2	3
2	«Ёлочка — красавица». Экологическая акция с элементами игровой программы.	1	2	3
3	«Что такое заповедник»	1	1	2
4	Зимующие птицы. Изготовление кормушек из бросового материала.	1	2	3
5	«Помоги птицам зимой». Экологическая акция.	1	2	3
6	Охрана птиц	1		1
7	«Лесная кладовая» зимовка диких животных.	1	2	3
8	«Чей след»	1	2	3
9	По секрету всему свету игра «Что ? Как ? Почему?»	1	1	2
Итого по разделу		9	14	23
Раздел 3. Царство флоры		Теория	Практика	Всего
1	«Комнатные растения»	1		
2	Размножение комнатных растений	1	1	1
3	Красная книга растений	1	2	3
4	«Первоцветы»	1	1	2
5	«Цветковые растения»	1	1	2
6	«Что такое флористика»	1	1	2
7	«Экологические памятки для детей и взрослых» Проектная деятельность( итоговый мониторинг)	2	4	6
Итого по разделу		8	10	18
Общее количество часов		27	45	72

## Содержание программы

Раздел 1: Фенология. Сезонные изменения в природе.

1.Тема: Введение. Техника безопасности.

Практика: коллективная работа, направленная на сплочение коллектива «Дружные ладошки»

2.«Времена года». Мониторинг.

3.Тема: Осень - золотая пора

Теория: Изменение в природе осенью.

Практика: заполнение шаблона кленового листа в технике обрывной аппликации. Используется цветная бумага и картон.

4.«Золото осени»

Теория: почему листья осенью желтеют.

Практика: Составление осенней композиции.

5.Тема: « Солнце, воздух и земля - наши лучшие друзья». Экскурсия.

Теория: Для чего нам нужно солнце, воздух и вода. Может ли человек и растения прожить без всего этого.

Практика: Сбор веточек, листьев (клёна, берёзы, липы, ясеня, дуба), желудей, веточек, шишек для гербария и поделок без вреда для самой природы.

6.Тема: «Зима в окно стучится».

Теория: Фенологические признаки зимы.

Практика: Коллективная работа «Хоровод снеговиков». Используются ватные диски.

8.Тема: «Загадки бабушки зимы».

Теория: закрепление знаний о зимних изменений в природе.

Практика: «Зимний пейзаж» изображение признаков зимы при помощи ватных палочек.

8.Тема: «Синичкин день» Экологическая акция (экскурсия, кормление птиц)

9.Тема: «Солнышки искрится, весна в окно стучится»

Теория: Фенологические признаки весны.

Практика «весеннее настроение» - пальчиковое рисование

10.Тема: « Весенний день».

Теория: закрепление знаний о весенних изменений в природе.

Практика: «Весенний день» изображение признаков весны . Техника рисования «по-сырому»

11.Тема «Лето красное».

Теория: Фенологические признаки лета.

Практика лепная картина «Цветы для мамы».

12.Тема «Что такое лето».

Теория: закрепление знаний о летних изменений в природе.

Практика: «Что такое лето» изображение признаков лета . при помощи пластилина

13.« Мое любимое время года». Промежуточный мониторинг средствами проектной деятельности.

Теория: Что такое проект? Цель проекта.

Практика Работа над проектом.

## Раздел 2: Природа и человек

1.Тема: «В лесу родилась елочка».

Теория: Лес - наше богатство. Отличие хвойных деревьев от лиственных.

Практика изготовление ёлочных игрушек.

2.«Елочка красавица» Экологическая акция с игровыми элементами. Украшение елки в парковой зоне.

3.Тема: «Что такое заповедник».

Теория: Виртуальное путешествие по заповедникам страны.

Практика: «Мой гербарий».Нарисовать дерево и приклеить засушенный лист изображённого дерева . Материалы -белый картон, калька, цветные карандаши, засушенные листья деревьев.

4.Тема: «Зимующие птицы».

Теория:- знакомство с зимующими птицами нашего региона. Польза птиц и их необходимость.

Практика - изготовление кормушек из бросового материала (коробки из под молока).

5.Тема «Накорми птиц зимой» экологическая акция.

Теория: характерные особенности зимующих птиц. Оседлые птицы. Перелетные птицы.

Практика: Распознавание зимующих птиц по внешнему виду.

6.Охрана птиц.

Теория. Необходимость охраны птиц. Меры, принимаемые по охране птиц.

Практика. Экологическая игра «Живая пирамида». Викторина «Чей клюв?».

7.Тема «Лесная кладовая»

Теория:- знакомство с дикими животными нашего региона. Особенности зимовки диких животных.

Практика - «Мой любимый лесной зверь» выполнение работы из природного материала (шишка)украсить шаблон дикого зверя шишечными чешуйками путем наклеивания. раскрасить гуашью.

8.«Чей след».

Теория. Жизнь наземных животных и обитателей водоемов зимой. Изменения в поведении животных с наступлением зимы. Следы животных на снегу.

Практика - зарисовка следов животных.

9.«По секрету всему свету»

Практика - проводится в форме игры «Что? Как? Почему?»

Раздаточный материал: цветная бумага, ксерокопии внешнего вида зверей, птиц.

### Раздел 3: Царство флоры

1.Тема: Комнатные растения.

Теория: Комнатные растения разных экологических групп. Размещение растений в помещении с учётом тепла и света, полива от вида растения.

Практика: Правильное размещение растений в помещении с учётом тепла и света, полива от вида растения Изготовление карточек для кашпо с комнатными растениями. Оформление цветочных кашпо.

2.Тема: Размножение комнатных растений.

Теория: Различные способы размножения комнатных растений (побеги, черенки, листья, деление корневища).

Практика: Пересадка комнатных растений, формовка крон и обрезка, подбор кашпо.

3.Тема « Красная книга растений». Растительный мир области. Теоретическая часть. Многообразие растений области. Знакомство с растениями Красной книги. Редкие растения. Как сохранить редкие растения. Растительный мир Калининградской области .

Практика: . Объёмная поделка из бумаги «Пион степной».

4.Тема «Первоцветы».

Теория: Сформировать представление о разнообразии дикорастущих растений, об их экологических особенностях, охране. Прострел. Мать-и-мачеха. Ветреница  
Рассказ о легендах, связанных с этими растениями.

Практика: Оформление листовок об охране первоцветов, расклеивание листовок в подъездах своих домов.

5.Тема: «Цветковые растения».

Теория: Расширять представление о многообразии растений. Познакомить с признаками цветковых растений (деревья, кустарники, травы). Продолжать развивать эмоциональное восприятие природы, восхищение красотой и многообразием растений.

Практика. Поделки из бросового материала свободную тему о весне по изученным темам.

6.Тема: «Что такое флористика?»

Теория: Что такое флористика? Виды композиций.

Практика: Составление композиции из цветов

7.Тема: «Экологические памятки для детей и взрослых». Проектная деятельность (итоговый мониторинг)

Теория: Поиск проблемы и пути ее решения.

Практика: самостоятельная работа. Изготовление экологических памяток (апликация, рисунок и т.д. на выбор обучающегося).

### Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	3	Теоретическое занятие. Игры на сплочение коллектива.	1	Введение. Техника безопасности.	Педагогическое наблюдение.
2		8	Опрос.	1	Входной мониторинг	Педагогическое наблюдение.
4		10	Теоретическое занятие. Игры на сплочение коллектива.	1	Изменение в природе осенью.	Педагогическое наблюдение.
5		15	Практическая работа, аппликация.	1	Осень - золотая пора.	Педагогическое наблюдение.
6		17	Практическая работа, аппликация. Дидактические игры.	1	Осень - золотая пора.	Педагогическое наблюдение.
7		22	Теоретическое занятие.	1	Золото осени. Почему листья осенью желтеют?	Педагогическое наблюдение.
8		24	Практическая индивидуальная	1	Составление осенней композиции.	Педагогическое наблюдение.

			работа.			
9		29	Практическая коллективная работа.	1	Составление осенней композиции.	Педагогическое наблюдение.
10	Октябрь	1	Экологическая викторина	1	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	Педагогическое наблюдение.
11		6	Экскурсия	1	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	Педагогическое наблюдение.
12		8	Сбор растений для составления гербария и поделок.	1	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	Педагогическое наблюдение.
13		13	Викторина	1	Какие они — детёныши разных животных?	Педагогическое наблюдение.
14		15	Игры в экологическое лото	1	Какие они — детёныши разных животных?	Педагогическое наблюдение.
15		20	Беседа, дидактические игры, загадки.	1	Заботливые родители. Как заботятся лесные животные о своем потомстве?	Педагогическое наблюдение.
16		22	Аппликация	1	Зачем ежу колючки?	Педагогическое наблюдение.
17		27	Беседа, дидактические игры, загадки.	1	Как животные защищаются?	Педагогическое наблюдение.
18	29	Рисование.	1	Как животные защищаются?	Педагогическое наблюдение.	
19	Ноябрь	3	Игры в экологическое лото, зарисовка следов животных.	1	Чьи следы?	Педагогическое наблюдение.
20		10	Беседа, викторина.	1	Что такое заповедник?	Педагогическое наблюдение.



21		12	Экскурсия	1	Что такое заповедник?	Педагогическое наблюдение.
22		17	Беседа о диких животных нашего региона.	1	Лесная кладовая.	Педагогическое наблюдение.
23		19	Выполнение работы из природного материала с элементами рисования.	1	Мой любимый лесной зверь.	Педагогическое наблюдение.
24		24	Игра «Что? Как? Почему?»	1	По секрету всему свету.	Педагогическое наблюдение.
25		26	Беседа, игры с экологическим лото.	1	Перелётные птицы	Педагогическое наблюдение.
26		29	Практическая работа	1	Изготовление кормушек из бросового материала	Педагогическое наблюдение.
27	Декабрь	1	Практическая работа	1	Изготовление кормушек из бросового материала	Педагогическое наблюдение.
28		3	Беседа, загадки, дидактические игры.	1	Фенологические признаки зимы.	Педагогическое наблюдение.
29		8	Загадки, дидактические игры, зарисовка на зимнюю тему.	1	Загадки бабушки зимы.	Педагогическое наблюдение.
30		10	Рисование ватными палочками.	1	Зимний пейзаж.	Педагогическое наблюдение.
31		15	Коллективная работа с использованием ватных дисков.	1	Хоровод снеговиков.	Педагогическое наблюдение.
32		17	Коллективная работа с использованием ватных дисков.	1	Хоровод снеговиков.	Педагогическое наблюдение.
33		22	Рисование снежинок	1	Заснеженное окошко	Педагогическое наблюдение.

34		24	Составление коллективной экспозиции	1	Заснеженное окошко	Педагогическое наблюдение.
35		29	Викторина по пройденным темам	1	Как зимуют наши звери и птицы?	Педагогическое наблюдение.
36	Январь	12	Мониторинг	1	Промежуточный мониторинг	Педагогическое наблюдение.
37		14	Творческое занятие	1	Следы невиданных зверей.	Педагогическое наблюдение.
38		19	Беседа, дидактические игры.	1	Охрана птиц.	Педагогическое наблюдение.
39		21	Беседа, дидактические игры.	1	Польза птиц	Педагогическое наблюдение.
40		26	Практическое занятие	1	Подкормка птиц	Педагогическое наблюдение.
41		28	Рисование гуашью	1	Характерные особенности зимующих птиц.	Педагогическое наблюдение.
42		Февраль	2	Экскурсия	1	Синичкин день
43	4		Рисование	1	Синичкин день	Педагогическое наблюдение.
44	9		Беседа	1	Природа и человек	Педагогическое наблюдение.
45	11		Экологическая викторина	1	Как человек может помочь природе.	Педагогическое наблюдение.
46	16		Беседа, дидактические игры	1	Лес наше богатство	Педагогическое наблюдение.
47	18		Рисование гуашью	1	Мое любимое время года	Педагогическое наблюдение.
48	25		Пальчиковое рисование	1	Мое любимое время года	Педагогическое наблюдение.
49	Март		2	Беседа о признаках весны.	1	Солнышко искрится, весна в окно стучится.

50		4	Практическая работа	1	Комнатные растения	Педагогическое наблюдение.
51		9	Практическая работа	1	Комнатные растения	Педагогическое наблюдение.
52		11	Составление красной книги	1	«Красная книга растений»	Педагогическое наблюдение.
53		16	Составление красной книги	1	«Красная книга растений»	Педагогическое наблюдение.
54		18	Знакомство с первоцветами	1	«Первоцветы»	Педагогическое наблюдение.
55		23	Рисование	1	«Первоцветы»	Педагогическое наблюдение.
56		25	Рисование с помощью пластилина (пластилинография)	1	«Цветковые растения»	Педагогическое наблюдение.
57		Апрель	6	Практическая работа	1	Размножение комнатных растений.
58	8		Практическая работа	1	Размножение комнатных растений.	Педагогическое наблюдение.
59	13		Знакомство с флористикой, экологические игры	1	Что такое флористика	Педагогическое наблюдение.
60	15		Составление букетов	1	Что такое флористика	Педагогическое наблюдение.
61	20		Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.
62	22		Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.

63		25	Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.
64		27	Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.
65		29	Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.
66		4	Практическая работа	1	Поделка из бросового материала на свободную тему о весне по изученным темам.	Педагогическое наблюдение.
67		6	Работа над проектом	1	«Экологические памятки для детей и взрослых»	Педагогическое наблюдение.
68		11	Работа над проектом	1		Педагогическое наблюдение.
69		13	Работа над проектом	1	«Экологические памятки для детей и взрослых»	Педагогическое наблюдение.
70		18	Работа над проектом	1	«Экологические памятки для детей и взрослых»	Педагогическое наблюдение.
71		20	Работа над проектом	1	«Экологические памятки для детей и взрослых»	Педагогическое наблюдение.
72	Май	25	Тестирование	1	Итоговый мониторинг	Педагогическое наблюдение.

Время проведения одного занятия составляет 30 минут.

## **Организационно педагогические условия реализации программы.**

### **Материально - техническое обеспечение.**

- .Магнитофон
- .проектор
- .DVD
- .карандаши;
- .бумага;
- .коллекция «Природные материалы»;
- .прозрачные колбы;
- .песок; вода; глина;
- .микроскоп;
- .лупы;
- .разноцветные вертушки;
- .свечки;
- .полоски бумаги;
- .пластилин, семена (подсолнечник, тыква, арбуз).

### **Информационное обеспечение.**

#### **Презентации:**

«Как создавалась Земля»; «Планета земля в опасности»; «Вода везде и для всех»; «Польза и вред транспорта»; «Стихийные бедствия природного характера»; «Деревья, какие они?»; «Мы из Красной книги».

**Кадровое обеспечение.** Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу должен иметь высшее педагогическое образование или среднее педагогическое образование, без предъявления требований к стажу работы.

### **Дидактическое обеспечение**

«Деревья»; «Кустарники»; «Птицы»; «Дикие животные», «Растения и животные Калининградской области»; «Дикорастущие и культурные растения»; «Обитатели водоемов»; иллюстрации водоемов; карта Калининградской области; картинки с изображением ветреной и безветренной погоды; альбом открыток «Лекарственные травы»; схема движения воздуха в комнате.

#### **Дидактические игры:**

«Хорошо-плохо»; «Найди воду»; «Определи погоду»; «Собери части растения»; «Игра в слова»; «Угадай какая птица спрятана»; «Угадай по голосу»;

«Что за зверь?»; «Кто где живёт?»; «Времена года»; Д/И с мячом «Бывает-не бывает»; «Полезно - бесполезно»; «Береги природу»; «Кто это потерял?».

**Методическое обеспечение.**

**Целостный метод** - практически любое задание, трудность которого соответствует уровню подготовки обучающихся, может быть освоено целостно. Вместе с тем, следует учитывать, что использование целостного метода обучения подразумевает наличие базы, полученной ранее .

**Метод расчленения** применяется в основном при изучении относительно сложных тем, а также для коррекции.

**Метод слова** (метод устного изложения) - рассказ, описание, объяснение, беседа.

**Наглядный метод** (метод иллюстрации и демонстрации): (фотоиллюстрации, демонстрация фильмов, видеозаписи, словесная наглядность, вызывающая образы, представления, понятия.

**Практический метод** - дети самостоятельно выполняют детьми определённые задания.

**Метод авансирования успеха** - создание ситуации успеха для каждого ребенка, стимулирование.

**Метод игры** (поиграем в ..., какие они ... куклы, зайцы и т.д.).

**Метод самостоятельной работы** воспитанников по осмысливанию и усвоению нового материала;

**Метод работы по применению знаний на практике** и выработке умений и навыков: праздники, фестивали, выставки, конкурсы, открытые занятия. Чтобы мотивировать ребенка на деятельность, педагог использует различные приемы: загадки, сказочные сюжеты, интересные истории, игры, элементы соревновательности, творческие задачи.

Использование игр на занятиях позволяет:

- .узнать и оценить индивидуальные способности и уровень имеющихся знаний, умений и навыков ребенка;
- .активизировать познавательный интерес детей;
- .отношение обучающихся к образовательному и творческому процессу;
- .снизить уровень эмоциональных и физических перегрузок детей.

Структура занятия:

**Организационный момент** - создание благоприятной психологической атмосферы на занятии для включения всех детей в работу.

**Мотивирование творческой деятельности.**

**Мотивационный этап** - мотивация творческой деятельности обучающихся различными средствами в зависимости от темы занятия.

Далее в зависимости от темы занятия: (изучение нового материала или повторение нового материала)

Изучение нового материала - ведение новой информации при помощи аудио и видео материалов, приобретение обучающимися навыков работы с информацией.

Повторение пройденного материала - выявление уровня усвоения учебного материала.

Практическая часть по изучению нового материала либо практическая часть по повторению пройденного материала - через творческую или трудовую деятельность обучающийся закрепляет полученную информацию.

Подведение итогов занятия, рефлексия - подведение итогов занятия; определение уровня усвоения изученного материала, степень удовлетворённости занятием; определение индивидуальной траектории развития для каждого обучающегося; осуществление обратной связи, анализ проделанной работы.

Экскурсия требует предварительной подготовки. Для проведения занятий в виде экскурсий, экологических акций необходимо соблюдать следующие правила:

.обследование местности;

.составление маршрута;

.определение видового состава животных или растений, т.е.

.определение темы экскурсии.

На экскурсии говорится только о том, что можно показать. Каждый участник экскурсии должен рассмотреть растение или животное. Дети должны выполнять определенные самостоятельные задания по теме экскурсии.

## Список литературы

### Нормативно-правовые документы

**1. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы». Распоряжение Правительства РФ от 22.11.2012г. №2148-р // Вестник образования России. - 2012. - №24. - С. 16-17.**

**2.Концепция развития дополнительного образования детей //Дополнительное образование и воспитание. - 2014. - №6. - С. 3-10 // Библиотечка для УДОд. - 2014. - №5. -119с.**

**3.Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года. Проект, направленный в регионы для ознакомления Департаментом дополнительного образования детей, воспитания молодежной политики Минобрнауки РФ 26.12.2012г. // Библиотечка для учреждений дополнительного образования детей. - 2013. - №4. - С. 103-127.**

**4. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по проектированию дополнительных**

общеразвивающих программ. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

5.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013г. № 1008.

6.Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. №996-р.

7.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012г.№ 273 - ФЗ» // Вестник образования России. - 2013. - №3-4. - 169с.

#### Литература для педагогов

1. Брюс Джим, Анжела Вилкс, Клер Левелин “100 вопросов и ответов” Животные. - М.: ЗАО “Росмэн”, 2006.
2. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.
3. Добровольский Б. В. Фенология насекомых. — М., 1969
4. Иваненко Б. И. Фенология древесных и кустарниковых пород. — М., 1966
5. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2004.
6. Методика фенологических наблюдений в ботанических садах СССР. - М.: Изд-во АН СССР. 1975. — 27 с.
7. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л. М. Маневцова, Е. Ф. Терентьева; под ред. Л.М. Маневцовой, П.Г. Саморуковой. - СПб.: Детство-пресс, 2003.
- 8.Мирошник М.И., Тарчукова М.Ю. В мире природы. Курс «Мир природы»: пособие для педагогов и родителей / М. И. Мирошник, М. Ю. Тарчукова. - Ростов н/Д: Легион, 2013.
9. "Мы" - Программа экологического образования детей / Н. Н. Кондратьева и др. - СПб: Детство-пресс, 2003.
10. Николаева С.Н. методика экологического воспитания в детском саду. Книга для воспитателей детского сада - М: Просвещение,2006.
- 11.Подольский А. С. Фенологический прогноз. — М., 1974



**12.Стрижев А. Календарь русской природы. — М.: Московский рабочий, 1973. — 272 с.**

.