

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «ВАСИЛЁК»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛАДУШКИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»**

---

**238450, РОССИЯ, г. Ладушкин, ул. Сосновая 12**  
**Тел. 8 (401) 5668382, тел., эл.почта [mdoyvasilek3@mail.ru](mailto:mdoyvasilek3@mail.ru)**  
ОКПО 13650053 ИНН/КПП 3915010257/ 391501001  
сайт <http://vasilekld.ru>

Рассмотрено и принято на заседании  
педагогического совета МАДОУ д/с  
«Василёк»  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МАДОУ д/с «Василёк»  
\_\_\_\_\_ М.А.Позднякова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.  
Приказ №132-О от 31.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности  
в старшей группе  
общеразвивающей направленности  
на 2023-2024 учебный год**

Программу составила

Воспитатель Коротченкова Л.А.

Ладушкин, 2023

## Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страницы
Целевой	Пояснительная записка	3
	Планируемые результаты освоения РП	11
Содержательный	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	35
Организационный	Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	45
	Режим дня	52
	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	54
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	57
Приложения	Календарно-тематическое планирование	59

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2023-2024 учебный год (далее - Рабочая программа) предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет. Программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Василек» муниципального образования «Ладушкинский городской округ» (далее - Программа) и на основе нормативно-правового документа - Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. № 1028

#### Девиз программы:

«Чувствовать -Познавать-Творить» определяет три взаимосвязанных линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

**Цель Рабочей программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

**Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценки каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программные задачи по образовательным областям**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, эмоций и самосознания.

***Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других:***

- обогащать игровой опыт каждого ребенка, создавать необходимые условия для развития игровой деятельности детей.
- воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.

- формирование представлений о родном городе, стране, развитие патриотических и гражданских чувств.

- развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

### ***Формирование ценностного отношения к труду:***

- формировать у детей отчётливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания).

- воспитывать уважение, благодарность к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни, ценностное отношение к человеческому труду и его результатам.

- воспитывать бережливость, разумной способ достойного поведения на основе осознания материального достатка семьи, ограниченности ресурсов воды, электричества, в современном социуме.

- обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанности в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объёме возрастных возможностей старших дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.

- содействовать развитию творческих способностей позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребёнком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### ***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):***

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, и способах безопасного поведения.

- формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

- передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

### **«Познавательное развитие»**

- обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.

- способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.

- способствовать освоения детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол - отскочил, упругий; понюхал – без запаха; погладил ладонью – шероховатый, холодный и т.д.), его активному использованию.
- учить выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливать связи между цветами спектра (например, смешение жёлтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяжённость- условной меры длины, глубину – палочкой, шестом с отметкой уровня- объём условной мерой имеющей объём).
- поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установление связей между ними по чувственно - воспринимаемым признакам.
- активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоения картины мира.
- развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами (сходства и отличия), порядка следования и изменений в связи с этим (продвижение по ряду, сущность различий между смежными элементами), измерения объектов мерками разного размера, способов деления целого на части, размещения в пространстве.
- развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия (что сделал, для чего, что узнал при этом), проявления положительных эмоций.
- активно включать в коллективные познавательные игры общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.
- развивать умения свободно общаться со взрослыми по поводу игр, обращаться с вопросами и предложениями, в том числе и по поводу игр, упражнений, ситуаций, придуманных и составленных самими детьми.
- развивать у дошкольников интерес к природе, желание активно познавать и действовать с природными объектами, с учётом избирательности и предпочтений детей.
- обогащать представления детей о многообразии признаков животных и растений, обитающих в разных климатических условиях. Объединять в группы растения и животных по признакам сходства (деревья, кустарники, дикие животные и т.д.)
- развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижений результата, их интерпретации и применении в деятельности.
- развивать самостоятельность детей в уходе за животными и растениями.
- продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным экологическим правилам в деятельности и поведении.

## **«Речевое развитие»**

***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:***

- развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности.

- развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.

-развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

***Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности:***

- развивать умение пользоваться антонимами, синонимами, многозначными словами; понимать при восприятии художественной литературы и использовать в собственной речи средства языковой выразительности — метафоры, образные сравнения, олицетворения,

- развивать самостоятельное речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

***Практическое овладение нормами речи:***

- расширять представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

- обогащать словарный запас, пользоваться обобщающими словами и понятиями.

- владеть средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Изобразительное искусство:***

- формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях ( повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.

- развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, его изображениях в произведениях искусства и собственных творческих работах.

- формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

- подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявления красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

- побуждать и поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе ознакомления с искусством и собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:***

- совершенствовать изобразительную деятельность детей,

- стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ,
- уметь самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета,
- выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы,
- планировать деятельность, достигать результата и оценивать его.

### ***Художественная литература:***

- поддерживать у детей интерес к литературе, воспитывать любовь к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- обогащать «читательский» опыт детей за счёт произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни. Лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- развивать первоначальное представление об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средство языковой выразительности).
- обеспечивать совершенствование умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами.
- способствовать выражению отношения к литературным произведениям в разных видах художественно-творческой деятельности, самовыражению в театрализованной игре в процессе создания целостного образа героя и в его изменении и развитии.

### ***Музыка***

*Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации:*

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами в музыке.
- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

*Задачи в области музыкального исполнительства – импровизации – творчества:*

- развивать певческие умения детей.



- способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

### **«Физическое развитие»**

- обеспечение разностороннего физического развития детей старшего дошкольного возраста по средствам организации различных форм физического воспитания.
- повышение общей работоспособности, закаливание организма, всестороннее физическое развитие.
- формирование у дошкольников жизненно важных двигательных умений и навыков, навыков правильной осанки, культурно-гигиенических навыков; развитие физических качеств, ознакомление со специальной терминологией.
- привитие навыков здорового образа жизни; воспитание потребности в ежедневных физических упражнениях, воспитание нравственных и волевых качеств.
- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно-важных привычек.
- развивать умение элементарно описывать своё самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае не важного самочувствия, недомогания.
- развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
- обеспечивать сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.**

### **Возрастные особенности детей шестого года жизни**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Дошкольники шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.



Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении

и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы. К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### 1. Физическое развитие

1.	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме
2.	Владеет соответствующими возрасту основными движениями
3.	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях
4.	Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований, в играх-эстафетах
5.	Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий ( в свободное время)
6.	Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры
7.	Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания

8.	Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
9.	Имеет элементарные представления о ЗОЖ, о зависимости здоровья от правильного питания
10.	Начинает проявлять умения заботиться о своем здоровье

## **2. Любознательность, активность**

1.	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.)
2.	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре
3.	Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности

## **3. Эмоциональность, отзывчивость**

1.	Эмоционально тонко чувствует переживания близких, взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей
2.	Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа
3.	Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения
4.	Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста
5.	Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству

## **4. Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми**

1.	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли
2.	Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли
3.	Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи
4.	Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым
5.	Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы
6.	Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)
7.	Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища

## **5. Способность управлять своим поведением и планировать действия**

1.	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять
2.	Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет
3.	Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее
4.	Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников
5.	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице
6.	В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами

## 6. Способность решать интеллектуальные и личностные задачи

1.	Владеет элементарными навыками самообслуживания
2.	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом, с, около и пр.)
3.	Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
4.	Способен сконструировать по собственному замыслу
5.	Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
6.	Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия
7.	Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта
8.	Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
9.	Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие

## 7. Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

1.	Знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд
2.	Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому
3.	Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет
4.	Знает, что Российская федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна
5.	Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

## 8. Овладение предпосылками учебной деятельности

1.	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице
2.	Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение
3.	Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы
4.	Способен удерживать в памяти при выполнении каких - либо действий несложное условие
5.	Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут
6.	Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений
7.	Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации		Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### **Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

Режиссерские игры	Показ спектаклей с утрированной демонстрацией игровыми персонажами эмоциональных состояний	Игры-занятия, игровые ситуации	Рассматривание фотографий, альбомов
		Ситуативные разговоры	
Чтение литературных произведений	Слушание и пение песен	Дидактические и сюжетно-ролевые игры, социальные игры-экспериментирования со взрослыми и с другими детьми (семейные игры, игры-общения, активизирующие эмоциональный, Доверительный, подчас шуточный контакт взрослого с ребенком)"	

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

<b>Образовательные модули /культурные практики</b>	
Общение с детьми	Развитие игровой деятельности
Развитие коммуникативных умений	Формирование культуры безопасности
Знакомство с трудом взрослых	Расширение опыта самообслуживания
Приобщение к труду	



## **Развитие игровой деятельности.**

### **ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА:**

- в играх ребёнка присутствуют предварительное обозначение темы и создание игровой обстановки.

- заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнёру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнёрами.

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

- в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий;

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.

Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования для создания игровой обстановки.

#### **Режиссерские игры и игра-фантазирование**

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игрефантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультимедийных фильмов, комбинирование событий из разных источников,



внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.

Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

**Игровые импровизации и театрализация.** В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» создают игровую, согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

Игры с водой, льдом, снегом Игры со светом Игры с магнитами, стеклом, резиной. Игры с бумагой

**Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата.

Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий

### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	5-6 лет	Занятия, наблюдения, чтение худ-ной литературы, видеоинформация досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием	В соответствии с режимом дня	Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; конструирование; бытовая деятельность;	чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

		воспитателей. Игры- экспериментальные.			
--	--	--	--	--	--

### Развитие коммуникативных умений:

- *Эмоции.* Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.
- *Взаимоотношения.* Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных
- *Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права.
- *Семья.* Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-6 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры.	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, интересные встречи.
3 Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия	5-6 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, экскурсии, беседы- занятия.	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и т.д.);
- пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, магнитофон, телевизор);
- быть осторожным при общении с незнакомыми животными, правильно вести себя в лесу;
- соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и незнакомыми людьми;
- правильно вести себя на воде и на солнце. В повседневной жизни стремиться соблюдать правила безопасного поведения сам и помогает сверстникам и младшим детям в выборе безопасного поведения;
- ребёнок умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций.

### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Формирование основ собственной безопасности</b>  Азбука пешехода Азбука юного пожарного Я среди людей	5-6 лет	ОБЖ Целевые прогулки Встречи с интересными людьми профессии Беседы, обучение, Чтение Продуктивная Деятельность	Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения Культурно-досуговая деятельность	Для самостоятельной игровой деятельности разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность	Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД, Анкетирование Профилактические консультации, беседы Фото, видеоматериалы Информационные стенды – рекомендации родителям Выпуск буклетов Выставки поделок, рисунков Совместные спортивные досуги Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома
<b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>  Ребенок на природе		Рассматривание иллюстраций			

### Развиваем ценностное отношение к труду, самообслуживание:

- ребёнок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно- ролевых играх.
- имеет представление о значимости разных профессий, труда родителей, устанавливает связи между видами труда, понимает значение использования техники, современных машин, и механизмов в труде.
- поведение ребёнка свидетельствует о формирующемся ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых, бережливости, желании принимать участие в трудовой деятельности взрослых, оказывая посильную помощь.

- успешно использует представление о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности.

- самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к помощи взрослым.

- при небольшой помощи взрослых труд ребёнка результативен; сформированы основы культуры труда- бережное отношение к инструментам, рациональное использование материалов, уборка рабочего места.

- добивается результата труда с небольшой помощью взрослого успешно решает интеллектуально-творческие задачи в процессе создания поделок и реализации замысла (экспериментирование с материалами, использование обобщённых способов конструирования и т.д.).

#### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Самообслуживания</b>	5-6 лет	Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	5-6 лет	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность.	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
<b>Труд в природе</b>	5-6 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы	Продуктивная деятельность, введение календаря природы, тематические досуги
<b>4. Ручной труд</b>	5-6 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание, развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>5. Формирование первичных представлений</b>	5-6 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы,	Дидактические игры, обучение,	Дидактические игры, сюжетно-

о труде взрослых		обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	ролевые игры
------------------	--	--	--	--------------

Содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Познавательное развитие»

***Извлечение из ФГОС ДО***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми**

Наблюдения	Дидактические игры	Игры-занятия, игровые ситуации	Рассматривание фотографий, альбомов
		Ситуативные разговоры	
Чтение познавательной литературы	Конструктивные игры	Опыты, игры-экспериментирования	

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

<b>Образовательные модули /культурные практики</b>	
Развитие сенсорной культуры	Формирование первичных представлений о себе, других людях
Ребенок открывает мир природы	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

- Различение и называние цветов
- Различение и называние геометрических фигур, воссоздание фигур из частей.
- Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов.

- Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки.
- Описание предмета по 3-4 основным свойствам.
- Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

- Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.
- Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.
- Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.
- Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нём.

### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве**

- Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.
- Освоение представлений начальных представлений о родной стране.

### **Ребенок открывает мир природы**

- Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы, растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов
- Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.
- Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека в наблюдении и экспериментировании.
- Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека
- Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания
- Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.
- Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.
- Различение домашних и диких животных по существенному признаку
- Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).
- Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, Использование слов, обозначающих меру свойств, установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**



- Использование эталонов с целью определения свойств предметов; сравнение объектов по пространственному расположению.
- Определение последовательности событий во времени по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.
- Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.
- Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 10.

В старшем дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценки результата:

- ребёнок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (ситуациях, играх, экспериментировании).
- способен к произвольным действиям в познавательных играх, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия.
- решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает своё мнение по поводу их решения.
- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах математической деятельности.
- овладел основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счётом, измерением; рассуждает, аргументирует свои действия.
- интересуется развивающими играми на преобразование (трансформацию и трансфигурацию), занимательными и логическими задачами, видоизменением геометрических фигур, например созданием витражей из разных форм на основе какой-либо закономерности.
- проявляет в играх интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность.
- самостоятелен в выборе игр и материалов, поиске способов, решение познавательных задач.
- проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности: придумывает новые варианты игр, сюжеты, силуэты, простые логические задачи, выдвигает гипотезу.

### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------



<b>1. Сенсорное развитие</b>	5-6 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Упражнения Консультации Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
<b>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	5-6 лет	Наблюдение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары-практикумы Презентации Альбомы
<b>3. Конструирование из строительного материала</b> * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	5-6 лет	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Игры с строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
<b>4 Развитие математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-6 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, КВН Просмотр видео
<b>5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное	5-6 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование	Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты

и социальное окружение * ознакомление с природой	Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
---	--	--	---	---

Содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Речевое развитие»

***Извлечение из ФГОС ДО***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Рассказы	Беседы	Ситуативные разговоры	Чтение
Игры-занятия, игровые ситуации	Рассказывание обсуждение, разучивание	Различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.)	Настольно-печатные игры с правилами,
Инсценирование произведений	Театрализованные игры	Сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры,	Речевые тренинги

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

<b>Образовательные модули /культурные практики</b>	
Владение речью как средством общения и культуры	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
Обогащение активного словаря	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	

### **Содержание образовательной деятельности**

- владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия
  - ребёнок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений
  - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определённой тематики или жанра, называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
  - знает фамилии 3-4 писателей и 2-3 художников – иллюстраторов, названия некоторых произведений, отдельные факты биографии авторов, особенности творчества.
  - различает основные жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка, имеет представления о некоторых их особенностях.
  - способен устанавливать связи по содержанию произведения, проникать в его эмоциональный подтекст и, с помощью педагога, в смысловой подтекст.
  - проявляет внимание к языку литературного произведения, использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания текстов, владеет средствами интонационной выразительности.
  - активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов)
  - различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- называет звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

### **Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	ис

<p><b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b> * Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми.</p>	<p>5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.).</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>	
<p><b>Развитие всех компонентов устной речи</b> *Формирование лексической стороны речи *Формирование грамматической стороны речи *Формирование произносительной стороны речи *Формирование связной речи (монологической формы)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>	
<p><b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	

Содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Художественно – эстетическое развитие»

### **Извлечение из ФГОС ДО**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Совместное с педагогом изобразительное творчество	Слушание музыкальных произведений	Музыкально-ритмические движения,	Музыкальные игры и импровизации, инсценировки
Вернисажи детского творчества	Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений	Театрализованные игры	Занятия

Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

<b>Образовательные модули /культурные практики</b>	
Изобразительное искусство	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества
Художественная литература	Музыка

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Изобразительное искусство**

- ребёнок интересуется проявлениями красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры; высказывает собственные предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений, эмоций.

- в процессе восприятия искусства самостоятельно и последовательно анализирует произведения, понимает художественный образ; обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и др.), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно - прикладного искусства.

- различает, называет, группирует знакомые произведения искусства по видам, предметы народных промыслов - по материалам, содержанию. Понимает и поясняет некоторые отличительные особенности живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно – прикладного искусства. Понимает и использует в речи слова, обозначающие виды и жанры искусства, некоторые средства выразительности, изобразительные материалы и техники. Узнаёт некоторые известные произведения и достопримечательности.

- любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации; по собственной инициативе рисует, лепит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

- инициативен и творчески активен в процессе собственной деятельности: может, как самостоятельно определить замысел будущей работы, так и охотно принимать тему предложенную педагогом, может её конкретизировать. Уверенно использует освоенные техники. Создаёт оригинальные выразительные образы, верно, подбирает для их создания средства выразительности.

- освоил различные изобразительные техники (способы создания изображения). Способы использования изобразительных материалов и инструментов; демонстрирует хороший уровень технической грамотности, аккуратность создания изображения.

- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ: охотно сотрудничает с другими детьми, договаривается о замысле, распределяет работу.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

- Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

- По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

- Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

- Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

#### ***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в *декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

#### ***Технические умения***

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов



Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью, способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### Формы работы с детьми

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------



<b>Развитие продуктивной деятельности</b> * рисование * лепка * аппликация	5-6 лет	Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельное художественное творчество Игра	Конкурсы работ родителей и воспитанников
<b>Развитие детского творчества</b>		Беседа	Игра		
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>		Экспериментирование с материалом	Игровое упражнение		
		Рисование	Проблемная ситуация		Выставки детских работ
		Аппликация	Индивидуальная работа с детьми		Художественный досуг
		Лепка	Проектная деятельность		Дизайн помещений, участков
		Художественный труд	Создание коллекций		Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам
		Интегрированные занятия	Выставка репродукций произведений живописи		Консультативные встречи.
		Дидактические игры			
		Художественный досуг			
		Конкурсы			
		Выставки работ декоративно-прикладного искусств			

### Художественная литература

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Формы работы с детьми**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>	5-6 лет	Чтение художественной и познавательной литературы	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Посещение театра Беседы Рассказы Чтение, прослушивание
		Творческие	Досуги		

	задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	игры	аудиозаписей Творческие игры Посещение музеев, выставок, галерей Продуктивная деятельность
--	--	--	------	--

## Музыка

- у ребёнка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- ребёнок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- активен в театрализации.
- участвует в инструментальных импровизациях.

## Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского- Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

## Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формы и методы взаимодействия педагога с детьми

Утренняя гимнастика	Подвижные игры с правилами (в т. ч. народные)	Игровые упражнения, двигательные паузы	Физкультурные минутки
Занятия в спортивном зале и на воздухе	Праздники	Гимнастика после сна	

Содержание образовательной области «Физическое развитие» реализуется в следующих образовательных модулях и культурных практиках:

<b>Образовательные модули /культурные практики</b>	
Двигательная деятельность	Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Двигательная деятельность**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 90 см, с разбега — 130-150 см; в высоту с разбега — не менее 30 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3,5-4 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 2-3 звена, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, футбол, хоккей).

Скользит по воде на груди и на спине.

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

#### **При реализации программы педагог:**

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

### **Модель образовательного процесса в старшей группе**

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале, на воздухе и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.	
		Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.	
		Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.	

			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.
--	--	--	--

### Покомпонентное описание модели образовательного процесса в старшей группе

1. **Образовательные области** «Социально-коммуникативное развитие» (далее - СКР), «Познавательное развитие» (далее - ПР), «Речевое развитие» (далее - РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее - ХЭР), «Физическое развитие» (далее - ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.
2. **Сквозные механизмы развития ребенка** (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

#### Сквозные механизмы развития детей старшей группы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

#### 3. **Приоритетные виды детской деятельности и активности.**

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

#### Приоритетные виды детской деятельности (активности) в старшей группе

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,	ПР

	природный и иной материалы	
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	ХЭР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	ХЭР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

4. **Формы организации детских видов деятельности** (в т. ч. в рамках организации непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД)), которые наиболее адекватны для решения задач той или иной образовательной области. Рабочая программа предусматривает вариативное использование форм организации образовательной деятельности.

#### 4.1. Наблюдение как форма организации детской деятельности

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее Длительное Сравнительное Дедуктивное Наблюдение изнутри	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цель</li> <li>2. Мотив</li> <li>3. План</li> <li>4. Осуществление наблюдения</li> <li>5. Подведение итогов</li> </ol>	Фронтально По подгруппам Индивидуально Парами

#### 4.2. Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)	Опыты			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	Кратковременные и долгосрочные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-доказательство и опыт-исследование	



#### 4.3. Составные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Составные формы организации детских видов деятельности	
Интерактивные праздники, развлечения, досуги (постоянное взаимодействие артистов и зрителей, переход зрителей в категорию артистов, и наоборот, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую, коммуникативную и душевную активность)	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игра-занятие)

#### 4.4. Комплексные формы организации детских видов деятельности в старшей группе

Комплексные формы организации детских видов деятельности	
Тематический день: «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными», «Мамин день», «В гостях у Мойдодыра», «Зимние забавы» и т. д.	Тематический период: краткосрочные и долгосрочные проекты (в зависимости масштабов темы). В завершение проводится итоговое мероприятие

### Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;

- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т. ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательной деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует</p>

	<p>уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>
--	--

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в родительском комитете, Совете ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей;	1 раз в квартал  Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану

партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год  1 раз в год
--	---	---

### **Перспективный план взаимодействия с родителями в старшей группе на 2020-2021 учебный год**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров. . Повышение педагогического просвещения родителей по вопросам: образования и развития детей.

## **Перспективный план работы с родителями старшей группы**

### **Сентябрь**

1. Родительское собрание на тему: «Задачи развития и воспитания детей 5-6 лет»
2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
- 3 . Анкетирование родителей (Изучение социально-педагогических условий семейного воспитания, а также эмоционального самочувствия ребенка в семье).
4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».
5. Папка-передвижка: «Познаю мир».

### **Октябрь**

1. Семейный клуб. Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?»
2. Консультация в родительский уголок по участию д/с , родителей и детей в совместной проектной деятельности.
3. Беседа: «Поощрять или наказывать?»
4. Посещение на дому.

### **Ноябрь**

1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»
2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»
3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»
4. Стендовая информация: «Экспериментально-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность в развитии детей».

### **Декабрь**

1. Беседа: «Какие игрушки нужны вашим детям!»
2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»
3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников».
4. Стендовая информация: «Нравственно-патриотическое воспитание ребенка».

### **Январь**

1. Консультация «Как отвечать на детские вопросы?»
2. Консультация в родительский уголок: « Развитие устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности.»
3. Беседа: «Здоровье ребенка в наших руках».

## **Февраль**

1. Родительское собрание на тему: «Роль семьи в воспитании дошкольника»
2. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»
3. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»
4. Папка-передвижка: «Безопасность».

## **Март**

1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»
2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»
3. Беседа: «Если ребенок невнимателен»
4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. »

## **Апрель**

1. Консультация: «Приобщаем к миру взрослых профессий»
2. Консультация: «Профилактика детского травматизма»
3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»
4. Развлечение «Папа, мама я – спортивная семья».

## **Май**

1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»
2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»
3. Беседа: «Развивающие игры летом»
4. Привлечение родителей к посильной помощи по благоустройству территории группы
5. Посещение на дому.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

##### **Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

Для продуктивной и творческой деятельности детей и сотрудников МАДОУ д/с «Василек» в образовательно-воспитательном процессе задействованы технических средств обучения:

- интерактивная доска- 1, компьютер - 6 шт.; ноутбук - 3 шт.; принтер цветной - 1 шт.; принтеры с ксероксом и сканером - 4 шт.; проектор - 2 шт. , переносной экран - 1 (используются мобильно в любом помещении); 1 стационарный. магнитофон с флешкартой -3шт.; музыкальные центры – 4, магнитофоны – 6, микрофон - 3 шт.; пианино — 1 шт.;

##### **Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях**

Корпус в школе

<i>Пространство</i>	<i>Оборудование</i>
---------------------	---------------------



Методический кабинет	Современная методическая литература за последние 5 лет, дидактический демонстрационный и раздаточный материал
Музыкально – спортивный зал (в холе)	Фортепьяно -1, муз.центры-2, магнитофоны-2, DVD -2, телевизор, методические пособия по муз; спортивное оборудование.
Спортивная площадка	баскетбольные стойки- 2 шт., ворота — 2 шт.; волейбольные стойки – 2 шт., скамейки.
Логопункт	Методические и дидактические пособия, специализированное оборудование.
Групповая	Детская мебель, игровое оборудование, интерактивная доска, проектор, ноутбук, развивающие игрушки, материалы для творчества, опытно-экспериментальной деятельности, литература, магнитофон.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует методическому обеспечению программы «Детство».

### Методическое обеспечение образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Сомкова О.Н.	Образовательная область «Коммуникация»	Спб.: Детство-пресс, 2013	Методический комплект программы «Детство»
2	Михайлова З.А.	План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду.	Спб.: Детство-пресс, 2014	Методическое пособие
3	Акулова О.В.	Образовательная область «Социализация. Игра»	Спб.: Детство-пресс, 2013	Методический комплект программы «Детство»
4	Микляева Н.В.	Интерактивная педагогика в детском саду	М.: ТЦ «СФЕРА» 2012	Методическое пособие
5	Бабаева Т.И.	Игра и дошкольник	Спб.: Детство-пресс, 2017	
6	Комарова Т.С., Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2015.	Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет
7	Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир	СПб.: Детство-Пресс, 2013.	Пед.технология
8	Буре Р.С.	Дошкольник и труд	СПб.: Детство-Пресс, 2014.	Учебно-методическое пособие

9	Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника.	М.: Владос, 2013.	Пособие для педагогов
10	Потапова Т.В.	Беседы с дошкольниками о профессиях.	М: Сфера, 2015.	
11	Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников.	М: Сфера, 2017.	
12	Михайленко И.Я., Короткова Н.А.	Как играть с ребенком?	М.: Сфера, 2018	
13	Маханева М.Д..	Занятия по театрализованной деятельности в детском саду.	М. ТЦ СФЕРА. 2019	Программа и методические рекомендации
14	Петрова Т.И.	Театрализованные игры в д/с	М. ТЦ СФЕРА. 2017	
15	Мосалова Л.Л.	Я и мир	СПб.: Детство-Пресс, 2015.	Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста

**Программно-методическое обеспечение образовательной области " Познавательное развитие"**

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Мартынова Е.А. Сучкова И.М.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет	Волгоград: «Учитель», 2017	Планирование Рекомендации Конспекты занятий
2	Носова Е.А.	Логика и математика для дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2017	
3	Савенков А.И.	Методика исследовательского обучения дошкольников	Самара Изд. «Учебная литература».: 2018	
4	Комарова Л.Д.	Как работать с палочками Кюизенера	М.: ГНОМ и Д, 2017	Учебно-методическое пособие
5	Венгер Л.А.	«Развитие». Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений	М.: ГНОМ и Д, 2012	Раздел программы «Конструирование»
6	Кондратьева Н.Н.	«Мы». Программа экологического образования.	СПб.: Детство-пресс, 2016	Программа

7	Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию!	Спб.: Детство-пресс, 2017	Перспективный план работы по формированию экологической культуры у дошкольников
8	Королева И.А.	Листок на ладони.	Спб.: Детство пресс, 2017	
9	Николаева С.П.	Народный календарь	Спб.: Детство-пресс, 2017	План-программа Конспекты занятий Сценарии праздников
10	Савенков А.И.	Методика исследовательского обучения дошкольников	Самара Изд. «Учебная литература»: 2017	
11	Михайлова З.А.	Математика от трех до семи	Спб.: Детство-пресс, 2017	
12	Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно.	Спб.: Детство-пресс, 2017	Учебно-методическое пособие

**Программно-методическое обеспечение образовательной области " Речевое развитие"**

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Белоусова Л.Е.	Веселые встречи	Спб.: Детство-пресс, 2013	Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники
2	Ушакова. О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет	М.:ТЦ СФЕРА, 2022.	Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации
3	А.В. Аджи	Конспекты интегрированных занятий в старшей группе детского сада.: Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2016	Практическое пособие для воспитателей ДОУ

**Программно-методическое обеспечение образовательной области " Художественно-эстетическое развитие"**

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Акулова О.В., Гурович Л.М.	Образовательная область «Чтение художественной литературы»	Спб.: Детство-пресс, 2013	Методический комплект программы «Детство»
2	Гаврилова И.Г..	Истоки русской народной культуры в детском саду	Спб.: Детство-пресс, 2017	
3	Антонова Г.А. Ельцова О.М. Николаева Н.Н.	Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа	Спб.: Детство-пресс, 2012	
4	Николаева С.П.	Народный календарь	Спб.: Детство-пресс, 2017	План-программа Конспекты занятий Сценарии праздников
9	Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество»	Спб.: Детство-пресс, 2012	Методический комплект программы «Детство»
10	Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». -	М.: Карапуз-дидактика, 2017.	Программа
11	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	М.: ИД «Цветной мир», 2015	Планирование Методические рекомендации Проектирование содержания
12	Лыкова И.А.	Изобразительное творчество в детском саду.	М.: Карапуз-Дидактика, 2017.	Занятия в изостудии.
13	Швайко Г.С.	Занятия по изодеятельности в д/с.	М. 2017 г.	

### Методическое обеспечение образовательной области "Физическое развитие"

№ п/п	Автор	Название	Издательство	Примечание
1	Глазырина Л.А.	Физическая культура - дошкольникам	М.:ВЛАДОС,2013	Программа
2	Грядкина Т.С.	Образовательная область «Физическая культура»	Спб.: Детство-пресс, 2012	Методический комплект программы «Детство»

3	Громова С.П.	Здоровый дошкольник	Калининград 2012	Программа и методические рекомендации
4	Глазырина Л.А.	Методика физического воспитания детей дошкольного возраста	М.:ВЛАДОС,2012	
5	Сочеванова Е.А.	Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет	Спб.: Детство-пресс, 2018	
6	Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г.	Са-фи-дан-се. Танцевально-игровая гимнастика в д/с	С.-П., Детство-Пресс, 2017	Технология
7	Сочеванова Е.А.	Подвижные игры с бегом	Спб.: Детство-пресс, 2018	Методическое пособие
8	Вавилова Е.Н.	Развитие основных движений у детей 3 – 7 лет	М.: Изд. Скрипторий, 2017	
9	Козак О.Н.	Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет	С.-П., «Изд. СОЮЗ» 2017	Энциклопедия игр и развлечений
10	Литвинова О.М.	Система физического воспитания в ДОУ	Волгоград: 2017	планирование, и\м материалы, разработки...
11	Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду	М.:ТЦ СФЕРА, 2018	Методическое пособие
12	Соломенникова Н.М.	Формирование двигательной сферы детей 3 – 7 лет	Волгоград: 2018	
13	Никишина И.В.	Мастер-класс для руководителей и педагогов ДОУ. Здоровьесберегающая педагогическая система: модели, подходы, технологии	М.: Планета, 2012	Методическое пособие с электронным приложением
14	Коновалова И.Т.	Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ	М.: Детство-пресс 2016	

**Перечень материалов и оборудования для реализации Рабочей программы старшей группы**

<i>Образовательная область</i>	<i>Перечень материалов и оборудования</i>
Социально-коммуникативное развитие	Образные игрушки , предметы быта, техника, транспорт, бросовые материалы и предметы-заместители , ролевые атрибуты , атрибуты для уголка ряженья , игрушки и оборудование для театрализованной деятельности, режиссёрских игр ( «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок» и др.); сюжетно-ролевые игры («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Театр» и др.); тематические строительные наборы, мини-музей

	<p>«Игрушки», семейный фотоальбом;наглядные пособия: сюжетные, предметные картинки для рассматривания ("Хорошо-плохо", "Профессии взрослых", "Эмоции", мир животных, фрукты, птицы, овощи и т. д.) ;</p> <p>наглядный и игровой материал по безопасности в различных жизненных ситуациях (иллюстрации "Ребёнок дома" (правила безопасности в быту, пожарная безопасность), альбом, дидактическая игра"Ребёнок и его здоровье" (валеология), детская литература.</p>
Познавательное развитие	<p>Центр занимательной математики с развивающими играми; демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве; материал для развития временных пространственных представлений; : Рабочие тетради для детей 5 – 6 лет. Михайлова З.Л., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно- Спб.: Детство-пресс.</p> <p>Оборудование для экспериментирования (лупа весы, магниты, различные сыпучие материалы, песочные часы, фонарик, различные ёмкости, бросовый и природный материал и тому подобное); строительный материал; конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей, «Лего»), палочки Кюизенера, цветные блоки Дьенеша. Рабочие тетради для детей 5-6 лет Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. - Спб.: Детство-пресс, 2017г.</p>
Речевое развитие	<p>Книжный уголок (художественные произведения русских и зарубежных писателей), книжки — игрушки;</p> <p>иллюстративный материал к знакомым произведениям;</p> <p>настольные дидактические игры по развитию речи, реалистические игрушки для рассматривания;</p> <p>игрушки и пособия для дыхательной гимнастики;</p> <p>наборы сюжетных картинок по разным темам;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центр Изо-творчества (бумага разной фактуры и размеров, разноцветная бумага, пластилин, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.);</p> <p>дидактические пособия, трафареты, альбомы-дорисовки, раскраски, печатки;</p> <p>продукты детского творчества;</p> <p>регулярно вносятся репродукции картин разных жанров, предметы и пособия народно-прикладного искусства.</p> <p>Библиотека детской литературы (художественные</p>



	<p>произведения русских и зарубежных писателей);  портреты писателей и поэтов; иллюстрации к художественным произведениям;</p> <p>схемы, модели, мнемотаблицы для самостоятельного пересказа знакомых произведений;</p> <p>аудиокассеты с записями сказок; видеокассеты с мультфильмами по художественным произведениям.</p>
Физическое развитие	<p>спортивный центр инвентарь и оборудование для организации двигательной активности детей в помещении и на свежем воздухе (мячи, кегли, кольцебросы, обручи, скакалки;</p> <p>картотека гимнастики после сна, подвижных игр, физминуток.</p> <p>литература на тему спорта, дидактические игры, иллюстрации;</p> <p>фонотека с записями музыки для релаксации</p> <p>Наглядно-дидактический материал, детская художественная литература по формированию у детей основ здорового образа жизни;</p> <p>дорожка здоровья, уголок уединения (домик).</p> <p>алгоритм последовательность одевания и мытья рук.</p>

### 3.2. Режим дня

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Организация режима пребывания детей старшей группы МАДОУ д/с «Василек»  
(холодный период)

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00-10.50	Организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв, второй завтрак).
10.50-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-13.10	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.

13.10-15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00-15.20	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.55	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей.
16.55-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

### Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе .

Количество видов непосредственно образовательной деятельности

1.	Инвариантная (обязательная) часть	Старшая группа
1.1.	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	<b>2,5</b>
	Математическое развитие/конструирование	1 0,5
	Природный мир	1
1.2	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	<b>2</b>
	Социализация	1
	Безопасность	1
1.3	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<b>2,5</b>
	Речевое развитие	2,5
1.4	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	<b>4</b>
<b>3.3. Специфика организации содержания традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	Мир музыки Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.	2 1 0,5 0,5
1.5.	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i> Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25-30 минут) во второй половине дня: 1 раз в неделю - вечер развлечений; 1 раз в неделю - физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.	<b>3</b> 3
	<b>ИТОГО:</b>	<b>14</b>

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Название месяца	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	1-сентября – День знаний 1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника	1-сентября – День знаний 1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника Педагогический совет	1-сентября – День знаний 1-я суббота – День города 27 сентября – День дошкольного работника. Общее родительское собрание Групповое родительское собрание
Октябрь	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздник «Осень золотая»	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздник «Осень золотая»	Выставка работ и детских рисунков «Золотая волшебница осень» Праздник «Осень золотая»

Ноябрь	<p>4 ноября – День народного единства</p> <p>30 ноября – День Матери</p> <p>День здоровья.</p> <p>Мама, папа, я - спортивная семья.</p>	<p>4 ноября – День народного единства</p> <p>30 ноября – День Матери</p> <p>День здоровья.</p> <p>Мама, папа, я - спортивная семья.</p> <p>Педагогический совет</p>	<p>4 ноября – День народного единства</p> <p>30 ноября – День Матери</p> <p>День здоровья.</p> <p>Мама, папа, я - спортивная семья.</p>
Декабрь	<p>12 декабря – День Конституции РФ</p> <p>Изготовление новогодних игрушек.</p> <p>Новогодний утренник.</p> <p>Выставка детских работ «Зимушка – зима»</p>	<p>12 декабря – День Конституции РФ</p> <p>Конкурс на лучшее оформление групп к новому году.</p> <p>Изготовление новогодних игрушек.</p> <p>Новогодний утренник.</p> <p>Выставка детских работ «Зимушка – зима»</p>	<p>12 декабря – День Конституции РФ</p> <p>Конкурс на лучшее оформление групп к новому году.</p> <p>Изготовление новогодних игрушек.</p> <p>Новогодний утренник.</p> <p>Выставка детских работ «Зимушка – зима»</p> <p>Групповое родительское собрание</p>
Январь	<p>Уродилась Коляда накануне Рождества</p> <p>День здоровья</p> <p>Неделя зимних игр и забав</p>	<p>Уродилась Коляда накануне Рождества</p> <p>День здоровья</p> <p>Неделя зимних игр и забав</p> <p>Педагогический совет</p>	<p>Уродилась Коляда накануне Рождества</p> <p>Неделя зимних игр и забав</p>
Февраль	<p>23 февраля – День Защитника Отечества.</p> <p>Выставка рисунков «Защитники Отечества»</p> <p>Широкая Масленица</p>	<p>Подготовка и проведение утренников ко Дню Защитника Отечества</p> <p>Выставка рисунков «Защитники Отечества»</p> <p>Широкая Масленица.</p>	<p>Участие родителей-военнослужащих в проведении утренников ко Дню Защитника Отечества.</p> <p>Широкая Масленица</p>
Март	<p>8 Марта – Международный Женский День</p> <p>Утренник, посвящённый 8 Марта</p>	<p>8 Марта – Международный Женский День</p> <p>Утренник, посвящённый 8 Марта</p>	<p>8 Марта – Международный Женский День</p> <p>Утренник, посвящённый 8 Марта</p>

	<p>Подготовка атрибутов и подарков для утренников</p> <p>Выставка рисунков «Цветы для мамочки»</p>	<p>Подготовка атрибутов и подарков для утренников</p> <p>Выставка рисунков «Цветы для мамочки»</p> <p>Педагогический совет</p>	<p>Выставка рисунков «Цветы для мамочки»</p>
Апрель	<p>8 апреля – Всемирный День здоровья</p> <p>12 апреля – День Космонавтики.</p> <p>Подготовка открыток к празднику</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Спортивный праздник «День космонавтики»</p> <p>Музыкальная гостиная</p>	<p>8 апреля – Всемирный День здоровья</p> <p>12 апреля – День Космонавтики.</p> <p>Подготовка открыток к празднику</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Спортивный праздник «День космонавтики»</p> <p>Музыкальная гостиная</p> <p>Субботник</p>	<p>8 апреля – Всемирный День здоровья</p> <p>12 апреля – День Космонавтики.</p> <p>Подготовка открыток к празднику</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Спортивный праздник «День космонавтики»</p> <p>Музыкальная гостиная</p> <p>Субботник</p>
Май	<p>1 мая – День Весны и Труда;</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>Праздник «День Победы»</p> <p>Выставка «День победы»</p> <p>Участие в выпускном празднике в подготовительной группе</p>	<p>1 мая – День Весны и Труда;</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>Праздник «День Победы»</p> <p>Выставка «День победы»</p> <p>Выпускной праздник</p> <p>Педагогический совет</p> <p>Общее родительское собрание</p>	<p>1 мая – День Весны и Труда;</p> <p>9 мая – День Победы</p> <p>Выставка «День победы»</p> <p>Выпускной праздник</p> <p>Общее родительское собрание.</p> <p>Групповое родительское собрание</p>
Июнь	<p>Музыкально-спортивный праздник, посвященный "Дню защиты детей"</p>	<p>Музыкально-спортивный праздник, посвященный "Дню защиты детей"</p>	<p>Музыкально-спортивный праздник, посвященный "Дню защиты детей"</p>
Июль	<p>"Малые олимпийские игры"</p>	<p>"Малые олимпийские игры"</p>	<p>"Малые олимпийские игры"</p>

Август	Спортивный праздник "Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней..."	Спортивный праздник "Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней..."	Спортивный праздник с участием родителей "Вместе нам веселей, вместе мы вдвойне сильней..."
--------	---	---	---

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО; соответствует ФГОС ДО предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Созданы благоприятные, отвечающие современным требованиям условия для осуществления образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

#### *Характеристика развивающей предметно-пространственной среды старшей группы*

Критерий	Характеристика
Насыщенность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель для практической деятельности</li> <li>развивающая зона (интерактивная доска, ноутбук, магнитофон,)</li> <li>центр коммуникации</li> <li>уголок «Здравствуй книга!»</li> <li>детская мягкая мебель</li> <li>уголок изобразительной деятельности</li> <li>природный уголок</li> <li>календарь наблюдения за погодой</li> <li>конструкторы разных видов</li> <li>различные виды театров</li> <li>уголок опытного экспериментирования с 5 лет</li> <li>уголок здоровья</li> <li>уголок безопасности</li> <li>игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Супермаркет", "Больница", "Мастерская столярно-слесарная с инструментами", "Школа", "Кухня"</li> <li>игровой материал</li> </ul>



	<p>мягкие модули</p> <p>головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши</p> <p>дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике</p> <p>музыкальный центр, аудиозаписи</p>
Трансформируемость	В зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов детей, вносятся изменения в предметно-пространственную среду группы.
Полифункциональность	Разнообразное использования различных составляющих предметной среды: матов, мягких модулей, ширмы, горка, бассейн, природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативность	Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивают свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	Для воспитанников группы доступны, все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивает все основные виды детской активности.
Безопасность	Соблюдаются требования по обеспечению надежности и безопасности использования всех элементов предметно-пространственной среды, исправность и сохранность материалов и оборудования.

## 1. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Календарно-тематическое планирование

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Василёк» МО «Ладушкинский городской округ»**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-24 УЧЕБНЫЙ ГОД  
(СТАРШАЯ ГРУППА)**

Воспитатель Коротченкова Л.А.

<b>Период</b>	<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
1, 2 неделя сентября –	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний», организованный, сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
3, 4 неделя сентября – 1, 2 неделя октября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
3 неделя октября	Я в мире человек	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.	Реализация проекта «Моя семья»
4 неделя октября	Мой дом, мой город	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о правилах поведения в городе, о транспорте. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Досуг «Безопасное путешествие по городу» Выставка семейных проектов на тему «Дорожная азбука», «Это русская сторонка, это Родина моя!»
1 неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать	Праздник День народного единства. Выставка детского

		<p>гордость за свою страну, любовь к ней.          Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.          Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	творчества.
2-я неделя ноября	Азбука дорожного движения	<p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.          Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.          Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.          Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>	Выставка семейных проектов по дорожному движению. Развлечение по правилам дорожного движения.
3 неделя ноября	Неделя игры и игрушки	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы «Игра и игрушки».</p>	Тематическая Неделя игры и игрушки. Праздник «Вместе весело играть».
4-я неделя ноября	Что такое хорошо и что такое плохо	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.          Воспитывать уважительное отношение к окружающим.          Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.          Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.          Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.          Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>	День матери. Совместное с мамами чаепитие Создание коллективного плаката с фотографиями мам и детей.

		<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>	
1-я и 2-я неделя декабря	Безопасность	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	Сюжетные игры с детьми
3, 4 неделя декабря –	Новогодний праздник,	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению	Праздник Новый год. Выставка детского

2 неделя января	рождество	чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	творчества.
3, 4 неделя января	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
1, 2 неделя февраля	Народная культура и традиции	Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник «Масленица». Выставка детского творчества.
3 неделя февраля	Наша армия родная	Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	Праздник 23 февраля «День защитника Отечества». Выставка детского творчества.
4 неделя февраля – 1 неделя марта	Женский праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

		<p>мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
2 неделя марта	Неделя детской книги	<p>Продолжать работу по формированию интереса и любви к книге; регулярно читать детям художественные и познавательные книги.</p> <p>Знакомить с творчеством детских писателей.</p>	Литературный праздник
3 неделя марта	Ранняя весна	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p> <p>День Земли — 22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
4 неделя марта	Знакомимся с театром	<p>Формировать представления о театральном искусстве, театре.</p> <p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий</p>	<p>Постановка сказки по литературному произведению в рамках Театральной недели.</p>



		потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.	
1- 10 апреля	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	Открытый день здоровья.
11 - 23 апреля	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Веснушка – Весна» Выставка детских работ «К нам весна шагает быстрыми шагами»
3-я неделя апреля — 1-я неделя мая	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
10 мая – 24 мая	Цветущая весна	Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.	Обобщающее занятие о весне
4 неделя мая	Счастливое детство	Формировать представления о правах ребенка.	Праздник «День защиты детей». Выставка детского творчества.
Июнь	Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества

		представления о съедобных и несъедобных грибах.	
6 июня	Наш любимый Пушкин	Знакомить детей с творчеством А.С. Пушкина. Воспитывать любовь к великому русскому поэту.	Литературный досуг, посвященный А.С. Пушкину
2 неделя июня	Россия – любимая наша страна	Формировать представления о родной стране, ее государственных символах. Воспитывать любовь к Родине	Праздник «Я люблю тебя, Россия». Выставка детского творчества.